



# 台灣黑熊保育協會 簡介



## 壹、協會沿革

臺灣黑熊 (*Ursus thibetanus formosanus*) 是臺灣唯一原生種熊類，具有獨特的生態、保育和文化的價值，其存續不僅攸關於本島的保存繁衍，更代表「森林生態系」的完整性和整體「生物多樣性」的維護。

“台灣黑熊保育協會”(Taiwan Black Bear Conservation Association, TBBCA) 是全世界第一個、也是唯一專致於保育瀕臨

絕種的黑熊，及其生態而設置的非政府 / 非營利組織 (NGO / NPO)。其於 2010 年創設迄今已邁向第四屆“理監事會”，而經會員開放選舉選出之賢達陣容，除保育專家學者外，還包括兩位國立大學前任校長與志工代表。

臺灣黑熊保育需從瞭解開始，而其野生研究需深入中央山脈，單往返步徑即逾一週、而於棲地執行捕捉 放動輒停留數週之



久，整個團隊之成員涵蓋跨功能專業；而將研究所得轉化為科普教材亦屬龐大工程。

經協會設立前後計 20 餘年由現任理事長黃美秀教授帶領的國內唯一黑熊研究所悉，臺灣黑熊是世界八大種熊類、甚至同屬亞洲黑熊 ( Asiatic Black Bear ) 中唯一不冬眠且極可能是智商最高者，然而因非法狩獵竟是世界各種熊類生存面臨威脅最慘烈的，且其保育對策所遇之障礙也是全球最複雜、而且資源最貧乏者！

綜上事實以致協會堪稱國內、甚至國際上使命最關鍵卻經營最艱苦的保育組織。

## 貳、蛻變經歷

### 第一階段：

即使身為艱苦的保育組織，協會仍「從作中學」，於 2010 年起第一屆三年間已漸



喚起無數學生與民眾「臺灣有熊」之認知，及其正屬法定「瀕危物種」之事實。且就臺灣山林野生黑熊之放研究案例，發現竟有 54% 因中捕獸鈎或套索而斷肢或斷掌、甚至多隻還不只一次遭遇！

2013 年進入第二屆期間積極接受委辦研究及到校推廣，惟受限於委托機構之經費與名目，尚不足以實質推動黑熊之保



育行動；迄至該屆第三年的 2015 年，整個公部門的保育預算即使未全用於協會、而其總額尚不及協會全年保育所投入經費之 1/4；其中協會於 2015 年與英國 “Elephant Family “ 組織合作推行《大象巡遊》(Taiwan ELEPHANT PARADE) 展覽，首創臺灣跨國保育組織之大型活動；並以其彩繪大象網拍義賣所得款於「有熊國門戶」的玉里，設立國內唯一由保育組織自創經營的《東部臺灣黑熊教育館》。

#### 第二階段：

協會有鑑於經費獲得之不易，乃設計與優質廠商開發聯名商品，並由對方以其售價之百分比定期結算挹注協會，其自償性捐款至第三屆首年 2016 年即達當年協會總經費之 62%！協會經兩屆六年之運作，深體多樣性保育需跳脫狹隘的單一物種，遂於第三屆第



一次“會員大會”通過「修訂章程」將保育對象擴及臺灣原生各瀕危物種，2017年後並曾支援臺灣石虎等跨物種追蹤研究。

該屆期間復將物種保育延伸至「棲地人文」與「友善部落」，並兼顧保育不能離開土地，而完成《原鄉公民科學家》與《有熊國門戶發展》兩項永續經營之主軸計畫。2018年劍及履及錄製布農族行將失傳之耆老歌與其新生代八部和音之《古調與新聲》CD專輯，榮獲“國家圖書館”永久典藏；同時規劃2019年開始執行之《熊稻田》無毒農業，業於2019年第一期收割，全程達到水質與米穀雙層次重金屬「零檢出」的標準，並獲選為“總統府”雙十國宴之食材。

### 第三階段：

自《東部臺灣黑熊教育館》作為黑熊保育平臺後，已為玉里創造每年20,000人次之目的性遊客，並以東部為模式完成全臺北、中、南、東四區域志工體系，並以志工陣容開發協會與國立場館之軟體合作，諸如自2018年啟動之中部“國立自然科學博物館”及“林務局東勢林區管理處”與協會的《黃金三角》中長程合作計畫。另於「山林」的“低海拔試驗站”執行落單之「南安小熊」照養，於4月30日全國祝福下成功野放。

2019年於「都會」新北市汐止“夢想社區”設立《夢想臺灣黑熊藝術館》以「後博物館」(Post Museum)的精神立足，有別於博物館以保存及展示為主，而是更重視如何善用典藏品與人發生互動，藉藝術導入生態而內化於心。當年並將“夢想社





區”近 12 年十月份舉辦之國際嘉年華遊行，轉型為具「保育主題」之「《熊抱世界》夢想嘉年華」，並增設市集為其他保育組織提供免費攤位。

### 叁、今後目標

協會組織整合已完成國內非政府組織唯一的「矩陣編組」(Matrix Organization)，扁平且具彈性之垂直整合與透明化之財務運用已到了「國際的 NGO」得以自主自立、自謀財源的時，自此擬跳脫受制於資源之個案作為，進入自籌資源之「預算體系」。秉持自主規劃之經費額度，今後除繼續執行既有之《原鄉公民科學家》與《有熊國門戶發展》兩主軸計畫外，將向以下數個面向發展，以成為「臺灣的 WWF」為目標！

#### 一、臺灣黑熊通報系統：

臺灣自 2010 年後即無任何公部門預算投入黑熊生態普查，協會自 2018 年開始規劃《臺灣黑熊通報系統》並開始執行接受通

報後之處理與統計；其間除落單幼熊之照養野放外，尚曾救治一隻嚴重牙疾不能進食之野生成熊後康復野放，以及另隻再度中套索之殘熊救援…

為提高通報系統之精準與效率，協會並與“臺灣微軟”合作進行《黑熊個體識別系統》之開發，將成為國內保育 AI 化之始。

#### 二、東部野生救傷中心：

鑑於銜接通報系統難免的野生救傷，即曾於前述再度中套索之殘熊救援中因乏設施而為德不卒，所以亟需於野生動物頻繁出現之東部設置救傷中心；以《東部臺灣黑熊教育館》為基地延伸設立《東部救傷中心》係原先即考慮之規劃，如經費自主將可於最短期間完成並開始運作。

#### 三、臺灣黑熊深化研究：

由「南安小熊」之照養期間即發現多年研究未悉之動物行為，證明既有之研究調查尚有極大之空間；然而承接公部門經費難有

跨年之長期贊助，一但預算確定復受多方排擠與障礙，協會未來將以長期規劃籌募自主資源，向主管機關申請授權即可依計畫執行。

#### 四、建立市場機制的教育平臺：

保育教育是只有付出而收益歸於生態的「非對價」志業，其如資源充沛於放大時空固有所值，但以現今及可預見的將來畢竟難以為繼；協會規劃以《夢想臺灣黑熊藝術館》為平臺，藉“夢想社區”之資源結合駐村藝術家設立《夢想嘉年華學校》，以市場機制獲取「循環經濟」支撐永續活水。更可輪番邀集受訓者「寓教於樂」成為保育火種，延伸每年舉辦之《熊抱世界嘉年華》。

#### 五、協會以「國際的 NGO」與「臺灣的 WWF」為期許

就需跳脫一般社群或同好的組織文化，先成為「公眾組織」以建立透明度與公信力，猶如受全民、甚至跨國人類之付託執行宏觀保育使命。故規劃於第五屆前簽署《國際非政府組織問責約章》(Accountable Now)，力行資訊公開及接受會員、公眾及監管機構的監督與背書。

#### 肆、資源規劃

繼 2018 年自費照養南安小熊，為《讓小熊回家》以全民集資於 42 天內創造募款達成率 151%、全民每萬人即有

一人參與的公信力，獲得國際公眾勸募公司“SalesWorks”之肯定，結合“SG”後臺與客服、“global payments”的信用卡金流，將成為本土非政府組織第一家於「街頭勸募」起跑的案例。🐾

惟此係長期之資金規劃，協會之短期運作猶賴關心保育之企業與人士惠予資助。近期如蒙解囊歡迎以信用卡或劃撥惠捐至：



🐾 信用卡捐款連結：

<http://www.taiwanbear.org.tw/donations>

🐾 郵局劃撥捐款：

帳號：( 700 ) 0001085-0461771

戶名：台灣黑熊保育協會 黃美秀

